

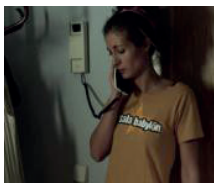


## Pasionaria

**DIRECTORA:** Leonor Bruna

**DURACIÓN:** 17 min

Nos cuenta el paso de una niña a la madurez. Enmarcado en los 70, años difíciles, en los que tomar una decisión puede tener graves consecuencias. *Nos acerca a temas tan necesarios como la educación sexual, la doble moral, el riesgo, el embarazo no deseado, la difícil decisión del aborto, el miedo al compromiso en los varones, la afectividad basada en estereotipos.*



## Subir y bajar

**DIRECTOR:** David Panell

**DURACIÓN:** 4 min 10 sec

Sólo una puerta te separa de él y tú tienes la llave que puede abrirla o mantenerla cerrada. El debate posterior nos permite hablar de las características de la violencia de género, el perfil del maltratador, el ciclo de la violencia, el chantaje emocional como estrategia para dominar. SUBIR Y BAJAR, *violencia de género, perfil del maltratador, ciclo de la violencia.*



## Etiquetas

**DIRECTORA:** Naroa Martínez

**DURACIÓN:** 2 min 10 sec

A las mujeres se nos asignan etiquetas desde que nacemos, que nos condicionan, roles del ámbito público y privado. Así construimos el género, todo puede cambiar, acabar con las etiquetas y transformar la realidad. *Un cortometraje, sin diálogos, pero con mucho contenido sobre la discriminación de las mujeres, los estereotipos y los roles que la sociedad otorga a cada género.*

### Recomendados por l'Associació per la Coeducació:

📌 *Querernos bien.* (<https://www.youtube.com/watch?v=LcnCtAqth6s>)

📌 *Patriarcado.* (<http://www.youtube.com/watch?v=RFfoelwsjRQ&feature=youtu.be>)

Desde CORTOMETRAJES POR LA IGUALDAD os invitamos a que utilizéis estos materiales para **implicar** a toda la sociedad en las políticas de igualdad hacia la mujer. **Ayudar** a reivindicar los derechos de las mujeres y erradicar su discriminación. **Contribuir** a concienciar a la sociedad en la problemática de la violencia de género y otros temas relacionados con la igualdad de la mujer. **Propiciar** el debate de temas relacionados con la mujer en centros educativos, bibliotecas, asociaciones de vecinos, entidades sociales o para el público interesado.



Todos estos cortometrajes están a vuestra disposición para trabajarlos en las aulas.

Se pueden solicitar a: [cortosigualdad@gmail.com](mailto:cortosigualdad@gmail.com)

Associació  
per la  
Coeducació



# Cortos por la igualdad

Associació  
per la  
Coeducació



# Cortos por la igualdad

## NIVELES

## ESO, BACHILLER Y FP



## Diana en la red

**DIRECTORA:** Cristina Linares

**DURACIÓN:** 15 min

**Diana en la red** también gira en torno a la violencia machista que sufren, en este caso, cada vez más chicas adolescentes, como consecuencia de los clichés del amor romántico y del uso de las nuevas tecnologías como herramientas de control. El jurado ha valorado que se trata, pues, de un material excelente para que los más jóvenes reflexionen sobre un problema con el que muchos de ellos se sentirán identificados.



## Hechos son amores

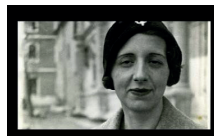
**DIRECTORS:** Acción en Red

**DURACIÓN:** 18 min

Para trabajar temas de igualdad con adolescentes, contamos con un cortometraje de excepción como es **"HECHOS SON AMORES"**, premiado en la V edición de este certamen.

Este corto refleja situaciones cotidianas de jóvenes adolescentes, sus conductas amorosas y relaciones de pareja. El corto forma parte del programa **"Por los buenos tratos"**, cuya finalidad es educar en valores de igualdad, autonomía personal, libertad de decidir, resolución pacífica de conflictos, respeto y responsabilidad. Ideas y práctica para una mayor felicidad personal y una sociedad mejor.

*Es un corto que sirve para la prevención de violencia interpersonal, especialmente en la pareja; formulado en positivo desde los valores que deben sustentar estas relaciones: la igualdad entre mujeres y hombres, la autonomía personal, la libertad para decidir sobre nuestras vidas sin condicionantes sexistas, la resolución no violenta de conflictos, la responsabilidad, el respeto, etc. Entiendo que esta reflexión consciente puede ser un buen antídoto contra la violencia, puesto que permite reflexionar y debatir temas tan interesantes como la posesión, los celos, el maltrato psicológico como una de manifestaciones de la violencia de género, entre otros temas.*



## Ellas, mujeres que han hecho historia, pero no están en la historia

**DIRECTORA:** Mercedes Sánchez Vico

**DURACIÓN:** 15 min **SUB.:** valencià

Este documental coeducativo gira entorno a la invisibilidad de la mujer en la Historia y la toma de conciencia por parte del alumnado. Denuncia estas ausencias y responsabiliza al sistema educativo, de promover y sustentar esta realidad, que se hace patente en los libros de texto aprobados en los planes de estudio. Se ha rodado en el IES Eduardo Janeiro de Fuengirola con el alumnado de la asignatura "Igualdad de Género



a través de la imagen", que imparte la profesora Mercedes Sánchez con 4º ESO, con la participación del profesor Jaime Torquemada.



## Pornobrujas

**DIRECTOR:** Juan Gautier

**DURACIÓN:** 20 min

Son un grupo de música formado por Andrea, Paula, Ivy y Ana que acaban de tocar en un pequeño festival por la zona de Levante. Los padres de Paula tienen un apartamento cerca y para ahorrarse el hotel, deciden pasar la noche allí. Trata del abuso y la violencia a mujeres jóvenes, ejercida por jóvenes de su misma edad. **ELLOS**, unos jóvenes como tantos otros, que se creen con el poder que le otorga la sociedad patriarcal, de someter a las mujeres a sus deseos sexuales en este caso y de cualquier tipo en otros. Es lo normal, si yo deseo algo, tú estás para satisfacer mis deseos. Trata de unas relaciones desiguales, donde ellos imponen sus deseos y esperan el acatamiento sumiso de ellas. Es una relación basada en la imposición, porque ellos desean una cosa y hay que cumplirla; por el contrario, ellas desean otra, pero su

*opinión y deseos no cuentan, no se respetan. Vemos a unos chicos varones educados y acostumbrados en el "no aceptamos un no por respuesta" ni sexual, ni drogas, cuando queremos algo de las mujeres, lo conseguimos, por las buenas o por las malas (violación).*

**ELLAS**, las chicas, marcadas por los estereotipos (si son rockeras, se llaman porno-brujas..., van por ahí solas, haciendo espectáculos..., serán putas), forman un grupo de música, van solas por toda la geografía, saben lo que quieren, tienen un nombre que provoca "Porno-brujas", (te lo hemos puesto muy fácil). Personalidades femeninas, nada convencionales de los roles femeninos, cuestionan en el comportamiento interno del grupo los arquetipos a los que se asimilan tras una traumática experiencia ante la que cada una adopta estrategias psíquicas de muy diversos caminos.

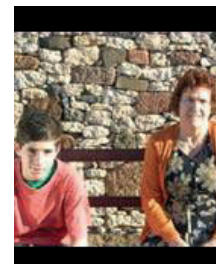


## Hiyab

**DIRECTOR:** Xavi Sala

**DURACIÓN:** 8 min

Nos habla de una chica que llega nueva a un instituto con la intención de integrarse. Fátima se enfrenta a su profesora porque no quiere quitarse el velo islámico. *Un cortometraje que nos permite debatir sobre el velo islámico, la discriminación, la desigualdad, la relación mujer y religión.*



## Turistas

**DIRECTORA:** Marcos de Miguel

**DURACIÓN:** 5 min 10 sec

Nos sitúa en un escenario donde una familia está de vacaciones, no encuentran el camino de vuelta al hotel y esto hace que salga a la luz el secreto que uno de sus miembros esconde. *Es un cortometraje con mucho sentido del humor que nos introduce en temas como la discriminación por razón de sexo, homosexualidad masculina y lesbianismo, relaciones amorosas sin etiquetas, opciones y orientaciones sexuales.*