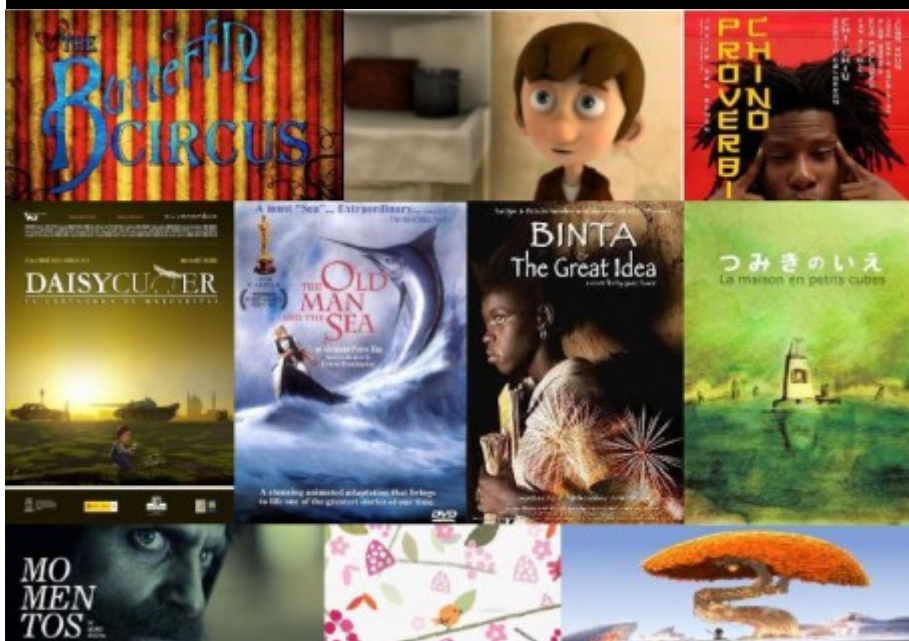


<http://kritodesign.com/educacionymediosaudiovisuales/los-15-cortometrajes-del-blog-educacion-y-medios-audiovisuales/>

LOS 15 CORTOMETRAJES DEL BLOG EDUCACIÓN Y MEDIOS AUDIOVISUALES.

22 agosto, 2014

By [Gonzalo Carretero Cassinello](#)



Desde El Blog de Educación y Medios Audiovisuales llevamos ya unos cuantos años trabajando la Educación en valores a través de los Medios audiovisuales y en todo este tiempo han sido cientos los diversos recursos audiovisuales que hemos podido visualizar y trabajar en el aula. En esta lista vamos a analizar aquellas producciones audiovisuales que por su valor pedagógico y estético creemos que más nos pueden ayudar a desarrollar la educación en valores a través del lenguaje audiovisual.

1. [Binta y la Gran Idea.](#)



Esta pequeña joya trata sobre la necesidad de entender al ser humano como un ser social que necesita ser educado por y para la comunidad. Donde el respeto y la solidaridad sean las pautas que marquen el camino hacia la consecución de un mundo más humano y sostenible. Siendo las relaciones sociales, la afectividad, y la empatía los motores que nos deben ayudar a construir el camino hacia una vida plena y feliz .

2. [El Viejo y el Mar.](#)

El valor, la constancia, la entereza, la vejez, el respeto a la naturaleza, la necesidad de aprender de los mayores, son muchos los contenidos y las virtudes de la obra de Hemingway, que aparecen reflejados en este corto de animación.

3. [El circo de las Mariposas.](#)



Una cortometraje que nos ayuda a entender que si somos capaces de creer en nosotros seremos capaces de superar nuestros miedos y lograr alcanzar nuestras metas por muy difíciles que parezcan.

4. [La cortadora de Margaritas.](#)



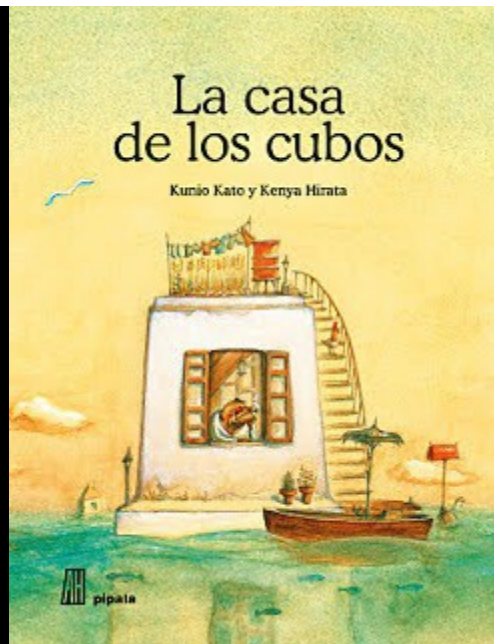
Precioso alegato antibelicista el que podemos disfrutar en este corto de animación de apenas siete minutos, narrado a través de la dulce mirada de una niña. En el cual la belleza de los dibujos y su música, contrastan con la dureza de la historia.

5. [Las Esperas](#)



Cinta que reflexiona sobre la felicidad y la necesidad de comprender que es lo que realmente nos hace felices.

6. [La casa de los pequeño cubos.](#)



Si algo nos hace humanos es el hecho de percibir el tiempo que hemos vivido durante la construcción de nuestro proyecto de vida. Historia tierna que nos ayuda a explicar entre otras cosas el concepto de individuo, la toma de decisiones y con ellas la construcción de nuestra identidad. Somos lo que hemos vivido.

7. La boda



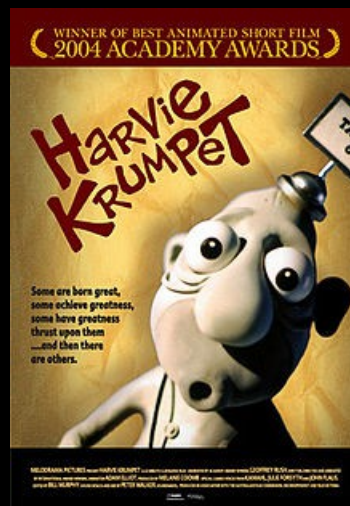
Este corto de Marina Seresesky, desprende ternura y solidaridad. A pesar de los contratiempos e impedimentos con los que se encuentra esta madre, gracias a la solidaridad, la comprensión y al empatía de su entorno más cercano va a poder disfrutar de una manera muy particular la boda de su hija. Por otro lado, la obra, nos relata la lucha y entereza de todos los inmigrantes que en cualquier parte del mundo luchan por salir adelante, alejados de su entorno familiar y de todos aquellos recuerdos y vivencias que en parte les han marcado como personas.

8. Zero



En esta tierna historia aquellos que son discriminados y repudiados por la sociedad son los que finalmente logran desde su diferencia y desde el cariño transformar el totalitario mundo en el que viven por otro más libre e igualitario.

9. Harvie Krumpet



”La vida no no consiste en tener buenas cartas, sino en jugar bien las que uno tiene...” y eso es lo que intenta hacer el bueno de Harvie Krumpet a pesar de la infinidad de problemas que tiene que ir superando desde su más tierna infancia consigue darle sentido a su vida y hacer lo que realmente le gusta. Superación personal, dignidad y sobretodo es un canto a la búsqueda de la felicidad. Superando las continuas zancadillas y retos que la vida nos marca.

10. Proverbio Chino



Cortometraje que nos habla sobre la necesidad de comprensión mutua entre las diversas culturas. El protagonista afroamericano consigue un trabajo de camarero en un restaurante chino, pero no logra deshacerse de los prejuicios del dueño.

11. [El Rey de la Isla.](#)

Historia tierna en la que se trata el conflictivo de la idealización del padre ausente. Superando, con una propuesta metafórica, el conflicto que genera la realidad contrapuesta a los estereotipos socio culturales.

12. Momentos



Cortometraje en el que el director Nuno Roca a querido hacer visible a través de un vagabundo la importancia de la cohesión social y la necesidad de entender que detrás de cada persona hay un pasado y unos recuerdos que conforman su identidad. Son muchos los valores que se pueden trabajar a través de este corto, tolerancia, solidaridad, respeto, empatía, la necesidad de crear una sociedad más equilibrada y justa, la importancia de la familia, etc.

13. The Monk & The Monkey



En esta vida estamos obligados a ser libres y ha tomar decisiones por nosotros mismos a pesar de las ordenes o consejos que nos puedan dar. Ragu se ha marcado una meta y hará todo lo posible por lograrla, pero a veces la vida te pone a prueba y tienes que decidir que es lo correcto, aunque esto te pueda en un principio alejar de la meta que te habías marcado. Constancia, entereza, lucha por lo que uno quiere y sobretodo mucha humanidad, es lo que nos regala esta excepcional animación.

14. Inspirations

En este corto con pretensiones humanistas, en poco menos de cuatro minutos aparecen reflejados algunos de los grandes logros, creaciones y conocimientos logrados por el ser humano, conviviendo de la mano ciencia y arte, entre formas geométricas, libros y obras de arte. Todas ellas concentradas en una pequeña habitación rodeada de instrumentos donde el hombre como creador, desarrolla todo su intelecto. Recordándonos la necesidad de constante que tienes el ser humano de construir y transformar el mundo en el que vivimos, a través del desarrollo del conocimiento y su divulgación.

15. Señales de Alarma (Warning Signs)

- See more at: <http://kritodesign.com/educacionymediosaudiovisuales/los-15-cortometrajes-del-blog-educacion-y-medios-audiovisuales/#sthash.S9UXyLV3.dpuf>