MEMORIA

XII EDICION DE CORTOMETRAJES POR LA IGUALDAD 2018



Tal como regula la "Resolución de 12 de junio de 2018, del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la que se convoca la **concesión de ayudas para la realización de festivales de carácter audiovisual y eventos singulares/actividades cinematográficas para el año 2018**", presentamos esta memoria completa y detallada de la evolución del proyecto "**Cortos por la Igualdad**" del año 2018.

OBJETIVOS CONSEGUIDOS EN EL PROYECTO CORTOS POR LA IGUALDAD 2018

De la edición y presentación de los cortos ganadores y el DVD de la XII edición (subtitulada en valenciano), todo se ha realizado como estaba previsto y con gran acogida por parte del público.

PERFIL DE POBLACIÓN A LA QUE HA ALCANZADO EL PROYECTO

La población alcanzada, ha sido:

- Público en general
- Comunidad educativa (todos los niveles + AMPAs, Bibliotecas de centros, Personal del centro educativo, etc).
- Entidades públicas y privadas
- Asociaciones cívicas, de mujeres, ONGDs
- Organizaciones Sindicales
- Instituciones locales, provinciales y autonómicas

OBJETIVOS ALCANZADOS

CORTOMETRAJES POR LA IGUALDAD es un proyecto, y esta nueva XII edición lo consolida, que pretende implicar a toda la sociedad en las políticas de igualdad hacia la mujer. Los cortos seleccionados, premiados y difundidos en el proyecto:

- Ayudan a reivindicar los derechos de las mujeres y erradicar su discriminación.
- Contribuyen a concienciar a la sociedad en la problemática de la violencia de género y otros temas relacionados con la igualdad de la mujer.
- Propician el debate de temas relacionados con la mujer en centros educativos, bibliotecas, asociaciones de vecinos, entidades sociales o público interesado.

Estos cortometrajes que llevan proyectándose hace ahora 12 años están sirviendo también para difundir un número importante de trabajos audiovisuales realizados por mujeres y jóvenes sensibles a estos temas que nos introducen en variedad de temas relacionados con la lucha de las mujeres (50 % de la población): conciliación

con la vida laboral y familiar, violencia de género, roles femeninos y masculinos, coeducación, sexualidad, discriminación, sexismo en el lenguaje, entre otros.

Este proyecto, y concretamente esta nueva edición, han conseguido:

- Generar una serie de materiales audiovisuales que puedan ser utilizados para la sensibilización (como apoyo en charlas, conferencias, ciclos y programas), dedicados a la sociedad en general.
- Fomentar el uso del audiovisual como herramienta educativa.
- Propiciar el estudio e investigación de problemáticas relacionadas con la mujer y plasmarlas en pequeñas historias contadas a través de las imágenes.
- Promover la utilización de nuevas tecnologías digitales entre la juventud.
- Propiciar el debate de temas relacionados con la mujer en centros escolares con la elaboración de materiales audiovisuales y premiar la capacidad de expresión artística en temas sociales.
- Contribuir a sensibilizar y concienciar a la población en general de la importancia de la igualdad y la plena integración de las mujeres
- Ayudar a visibilizar la aportación histórica, social, artística y cultural de las mujeres.
- Implicar a toda la sociedad en las políticas de igualdad hacia la mujer y en contra de su discriminación.
- Contribuir a concienciar a la sociedad en la problemática de la violencia de género y generar debates que ayuden a eliminar los estereotipos.
- Ayudar a difundir las diferentes problemáticas sociales de la mujer en todos los ámbitos territoriales.

ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL CERTAMEN

El Certamen de esta XII edición de Cortos por la Igualdad, fue gestionada a través de la Plataforma Movibeta. Las Bases del Certamen, fueron difundidas a través de:

- Mails de contactos
- Redes Sociales de Cortos por la Igualdad
- Web de la Associació per la Coeducació

El plazo de presentación de los cortos, fue desde el mes de Junio hasta el 8 de octubre del 2018.



En este tiempo, recibimos un total de 202 cortos a través de la plataforma Movibeta, y una decena más por fuera de la plataforma.

La calidad artística y de contenido de los cortos presentados, realmente ha sido muy alta este año, recibiendo trabajos de toda la geografía del Estado español, pero también de países como Francia, Bélgica, Estonia, Marruecos, Argentina, Brasil, Colombia, Perú, Ecuador, Venezuela, México e Irán.

De los más de 200 cortos, el equipo de "Cortos por la Igualdad", preseleccionó 13 que fueron sometidos a la valoración del jurado, para su decisión final.

APOYO INSTITUCIONAL A LA XII EDICIÓN - 2018

La XII Edición de Cortos por la Igualdad, ha podido ser realizada con el apoyo de la Associació per la Coeducació, el Institut Valencià de Cultura de la Generalitat Valenciana, la Regidoria d'Igualtat i Polítiques Inclusives del Ayuntamiento de València y la Unitat d'Igualtat de la Universitat de València.

VALORACIÓN JURADO CORTOS GANADORES XII EDICIÓN

El jurado estuvo formado por:

- la Directora del certamen, Paqui Méndez,
- Áurea Ortiz, integrante del Equipo Técnico de CulturArts (unidad audiovisual), y
- Amparo Mañés, de la Unitat d'Igualtat de la Universitat de València.

El criterio de selección del jurado fue el de mantener el necesario equilibrio entre los contenidos relacionados con la igualdad de la mujer y la calidad cinematográfica de la obra. De los 13 trabajos preseleccionados por el equipo de Cortos por la Igualdad, el jurado se reunió el día 17 de octubre, deliberó conjuntamente y seleccionó los siguientes:

PREMIADOS 2018

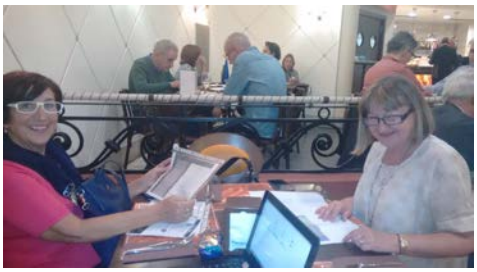
- Humana, el cuerpo fuera del cuerpo (Valencia, España)
- Lo que contamos (Madrid, España)
- Simbiosis Carnal (Bélgica)

Los cortos seleccionados como "**PREMIADOS 2018"** fueron bonificados con 500€. Asimismo, el jurado otorgó 2 menciones honoríficas a aquellos trabajos que consideró de especial interés coeducativo, para incluirlos en el DVD 2018.

MENCIONES DE HONOR 2018

- Youtubers por la Igualdad (Cádiz, España)
- Te'n podria dir mil (Valencia, España)

Paralelamente, la responsable de la Unidad de Igualdad de la Universidad de València, Amparo Mañés, seleccionó a "Humana, el cuerpo fuera del cuerpo", como corto premiado, para ser visionado en el acto a realizar en La Nau (UV).

PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL ACTO CENTRAL PRESENTACIÓN

Se promocionaron los actos de Presentación en redes sociales, la propia web de la asociación y varios medios de comunicación, a través de artículos, videos, banners y cartelería, diseñados a tales a efectos, que fueron publicados y difundidos en:

- Eldiario.es
- Makma
- ValenciaPlaza

INVITACIONES INSTITUCIONALES AL ACTO CENTRAL

Desde la organización del certamen, también se remitieron formalmente invitaciones a las personas responsables de instituciones locales, provinciales y autonómicas, así como a entidades y asociaciones afines.

PRESENCIA DE LO/AS DIRECTORAS GANADORAS EN EL ACTO CENTRAL DE PRESENTACIÓN DE LA XII EDICIÓN

Desde la organización del certamen, se gestionaron y asumieron los desplazamientos y alojamientos, para poder contar en los actos, con la presencia y participación de todos y todas las directoras ganadoras de este certamen.

PRESENTACIÓN DE CORTOS GANADORES - XII EDICIÓN 2018

Los actos centrales de presentación se realizaron en el Aula Magna de La Nau y en la Filmoteca Valenciana, con una respuesta fantástica de la ciudadanía valenciana y un lleno total en ambas salas. Las presentaciones, en ambos casos, estuvieron a cargo de **Paqui Méndez**, directora del certamen Cortos por la Igualdad y presidenta de la Associació per la Coeducació.

ACTO CENTRAL DE PRESENTACIÓN EL LA NAU - UV

En el acto de La Nau, se presentó el corto documental ganador de este certamen "**Humana, el cuerpo fuera del cuerpo**" (**subtitulado en valencià**), con presencia de sus Directore/as Josep Gresa y Susana Gutiérrez, y se realizó un profundo debate posterior con el público.

Y en el mismo acto, la Diputada de Igualdad **Isabel García**, presentó el **DVD Recopilatorio de los 10 años del certamen "Cortos por la Igualdad"**.

El acto fue cerrado por la responsable de la Unidad de Igualdad de la Universidad de Valencia, **Amparo Mañés**, quien realizó un llamamiento explícito a seguir trabajando, con este material coeducativo, los contenidos de igualdad en las aulas de los centros educativos y universidades valencianas.

ACTO CENTRAL PRESENTACIÓN EN LA FIMOTECA VALENCIANA

Posteriormente, a las 20hs se realizó la presentación y proyección de todos los cortos seleccionados y premiados en esta XII Edición 2018 en la Filmoteca Valenciana, contando con la presencia y posterior debate con el público presente con las directoras y directores de todos los Cortos Ganadores y Menciones de Honor: **Josep Gresa Alemany y Susana Gutierrez Babío, Laura Uría Arranz, Rocío Álvarez Varela, Laura Capsir Maiques y Moises Martinez, y Sara Gallardo López**.

Presencia Institucional

Realmente fue una satisfacción, que el acto contara con la presencia institucional de **Jose Antonio Hurtado**, Jefe de Programación de la Filmoteca, **Isabel Lozano Lázaro**, Regidora d'Igualtat, Polítiques Inclusives i Inserció Socio-Laboral del Ayuntamiento de Valencia y **María Such Palomares**, Directora General del Instituto Valenciano de las Mujeres y por la Igualdad de Género.

Actos que ponen en valor la inclusión y la diversidad

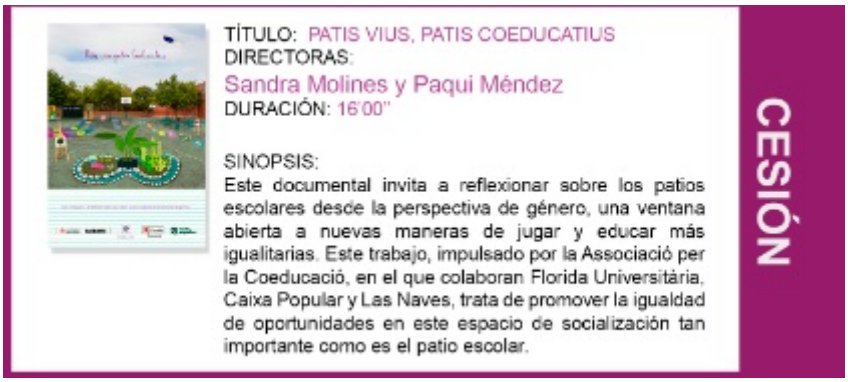
En coherencia con los valores básicos de la Associació per la Coeducació y del certamen Cortos por la Igualdad, todos los actos se desarrollaron con **interpretación simultánea en lengua de signos** (contratada con Fesord), y que **todos los cortos fueron subtitulados y expuestos con subtítulos en valenciano**.

Celebración con las representantes institucionales, integrantes del Jurado y del Equipo organizador, junto a los y las directoras premiadas

Una vez finalizado el acto en la Filmoteca, se ofreció un pequeño ágape homenaje a los/as Directoras premiadas, al que también asistieron las integrantes del jurado de Cortos por la Igualdad, del equipo organizador y voluntario de la Associació per la Coeducació y las representantes institucionales, presentes en el acto.

CORTOMETRAJE DOCUMENTAL COEDUCATIVO CEDIDO POR LA ASSOCIACIÓ PER LA COEDUCACIÓ A DVD 2018

Como en los últimos años, la Associació per la Coeducació cede, como "donativo" al DVD de esta XII Edición, un cortometraje documental de carácter educativo, elaborado por la propia asociación. En este caso ha sido **"Patis vius, patis coeducatius"**, dirigido por Sandra Molines y Paqui Méndez.



"**Patis vius, patis coeducatius**" es un trabajo audiovisual coeducativo basado en la tesis doctoral de la profesora e integrante de la Associació per la Coeducació, Sandra Molines. Es presentado con subítulos en castellano y valenciano. El documental, impulsado por la Associació per la Coeducació, en el que colaboran Florida Universitària, Caixa Popular y Las Naves, trata de promover la igualdad de oportunidades en este espacio de socialización tan importante para las niñas y los niños.

ACTO CENTRAL - PRESENTACIÓN EN LA NAU






Acto desarrollado con interpretación simultánea en lengua de signos.

ACTO CENTRAL - PRESENTACIÓN EN LA FILMOTECA



Directoras/r de los cortos premiados, con José Antonio Hurtado, Jefe de Programación de la Filmoteca, y Paqui Méndez.

Presentación de los cortos premiados, con José Antonio Hurtado, Jefe de Programación de la Filmoteca, y Paqui Méndez. Acto desarrollado con interpretación simultánea en lengua de signos.







Proyección de los cortos, mesa redonda y debate posterior con los Directoras/r y con Paqui Méndez.





Presencia de representantes institucionales en el acto: Isabel Lozano Lázaro, Regidora d'Igualtat, Polítiques Inclusives i Inserció Socio-Laboral del Ayuntamiento de Valencia y María Such Palomares, Directora General del Instituto Valenciano de las Mujeres y por la Igualdad de Género.







Equipo de apoyo de la Associació per la Coeducació y entrega de DVD's XII Edición Cortos por la Igualdad.

ACTIVIDADES PARELELAS DE CORTOMETRAJES POR LA IGUALDAD CON:

- COMUNIDAD EDUCATIVA
- VIDEO-FORUMS EN INSTITUCIONES Y ASOCIACIONES
- FESTIVALES CINEMATOGRÁFICOS

ACTIVIDADES PARALELAS

Las actividades paralelas se han realizado a lo largo de **todo el año 2018 y durante todo el curso escolar (2017-2018 / 2018-2019)**.

Informamos de todas las actividades realizadas hasta la fecha de justificación, en Diciembre de 2018.

Video-fórums en instituciones y asociaciones 8 de Marzo

Actividades de difusión y sensibilización: Proyecciones y debates video-forums para ayuntamientos. Mantener y ampliar la colaboración con las diferentes

instituciones y entidades en general de todo el estado y especial con la Comunidad Valenciana.

Se diseñó un cartel ad hoc con los cortos propuestos para 2018

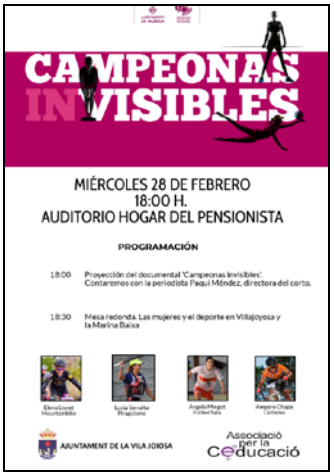


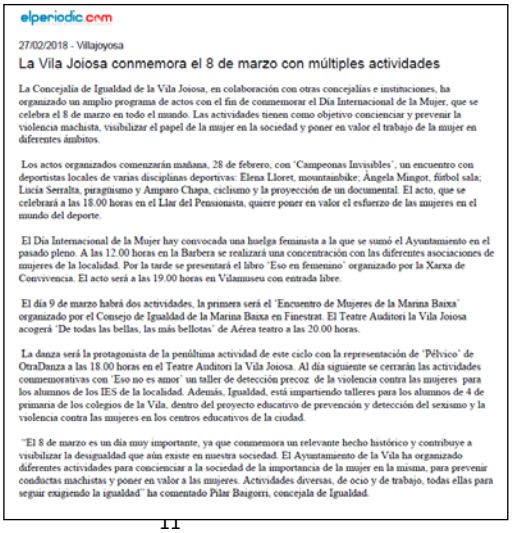
- **El Puig, 21 de Febrero de 2018 (presentació en valencià)**





- **Vila Joiosa, 28 de Febrero de 2018**





elperiodic.com

27/02/2018 - Villajoyosa

La Vila Joiosa conmemora el 8 de marzo con múltiples actividades

La Concejalía de Igualdad de la Vila Joiosa, en colaboración con otras concejalías e instituciones, ha organizado un amplio programa de actos con el fin de conmemorar el Día Internacional de la Mujer, que se celebra el 8 de marzo en todo el mundo. Las actividades tienen como objetivo concienciar y prevenir la violencia machista, visibilizar el papel de la mujer en la sociedad y poner en valor el trabajo de la mujer en diferentes ámbitos.

Los actos organizados comenzarán mañana, 28 de febrero, con 'Campeonas Invisibles', un encuentro con deportistas locales de varias disciplinas deportivas: Elena Lloret, mountainbike; Ángela Mingot, fútbol sala; Lucía Serralta, paratriatlón y Amparo Chapa, ciclismo y la proyección de un documental. El acto, que se celebrará a las 18.00 horas en el Llar del Pensionista, quiere poner en valor el esfuerzo de las mujeres en el mundo del deporte.

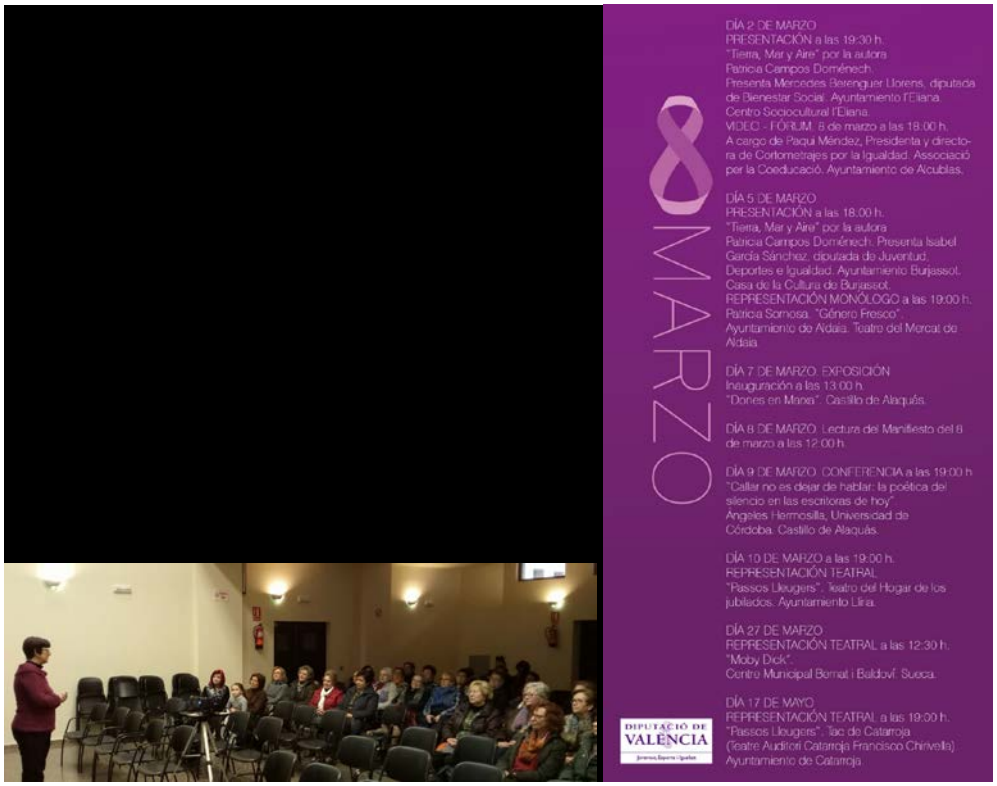
El Día Internacional de la Mujer hay convocada una huelga feminista a la que se sumó el Ayuntamiento en el pasado pleno. A las 12.00 horas en la Barbera se realizará una concentración con las diferentes asociaciones de mujeres de la localidad. Por la tarde se presentará el libro 'Eso en femenino' organizado por la Xarxa de Convivencia. El acto será a las 19.00 horas en Vilamuseu con entrada libre.

El día 9 de marzo habrá dos actividades, la primera será el 'Encuentro de Mujeres de la Marina Baixa' organizado por el Consejo de Igualdad de la Marina Baixa en Finestrat. El Teatre Auditori la Vila Joiosa acogerá 'De todas las bellas, las más bellotas' de Aérea teatro a las 20.00 horas.

La danza será la protagonista de la penúltima actividad de este ciclo con la representación de 'Pélvico' de OtraDanza a las 18.00 horas en el Teatre Auditori la Vila Joiosa. Al día siguiente se cerrarán las actividades conmemorativas con 'Eso no es amor' un taller de detección precoz de la violencia contra las mujeres para los alumnos de los IES de la localidad. Además, Igualdad, está impartiendo talleres para los alumnos de 4 de primaria de los colegios de la Vila, dentro del proyecto educativo de prevención y detección del sexismo y la violencia contra las mujeres en los centros educativos de la ciudad.

"El 8 de marzo es un día muy importante, ya que conmemora un relevante hecho histórico y contribuye a visibilizar la desigualdad que aún existe en nuestra sociedad. El Ayuntamiento de la Vila ha organizado diferentes actividades para concienciar a la sociedad de la importancia de la mujer en la misma, para prevenir conductas machistas y poner en valor a las mujeres. Actividades diversas, de ocio y de trabajo, todas ellas para seguir exigiendo la igualdad" ha comentado Pilar Baigorri, concejala de Igualdad.

- **Alcublas, 2 de Marzo de 2018**



- **Godella, 5 de Marzo de 2018 (presentació en valencià)**









- **Masamagrell, 5 de Marzo de 2018 (presentació en valencià)**





- **Bétera, 6 de Marzo de 2018 (presentació en valencià)**





- **Palma de Mallorca, 7 de Marzo de 2018 (presentació en valencià)**









- **Olocau, 9 de Marzo de 2018 (presentació en valencià)**





- **Carcaixent, 12 de Marzo de 2018 (presentació en valencià)**





- **Barajas, 13 de Marzo de 2018**





Video-fórums en AYUNTAMIENTOS 25 de Noviembre 2018

Se diseñó un cartel ad hoc con los cortos propuestos para 2018



- **Organizado por el Ajuntament d'Almássera, 21 de Noviembre de 2018. Dirigido al alumnado del IES de Tavernes Blanques (presentació en valencià).**





- **Ajuntament de Turis, 22 de Noviembre de 2018 (presentació en valencià).**



- **Institut de les Dones - GVA, 23 de Noviembre de 2018 (acte en valencià).**







- **Ajuntament de Godella, 26 de Noviembre de 2018.**







- **Escuela de Madres y Padres, organizada por el Ajuntament de Gata de Gorgos, 29 de Noviembre de 2018 (presentació en valencià).**





- **Biblioteca de la Dona - Valencia, 30 de Noviembre de 2018 (presentació en valencià).**



- **Biblioteca de la Dona - Alicante, 12 de Diciembre de 2018 (presentació en valencià).**









ACTIVIDADES PARALELAS CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Actividades docentes:
Proyecciones y debates video-forums para la comunidad educativa (formación del profesorado y debate sobre valores de igualdad con el alumnado, AMPAS y comunidad educativa en general.

Se ha editado **un folleto** que recoge los cortometrajes más adecuados, por sus contenidos, al curriculum de los diferentes niveles educativos, para seguir ofertando, como venimos haciendo, tanto **talleres de formación al profesorado, así como video-forums al alumnado.**

Este folleto contiene la información precisa de contenidos en valores sociales y cinematográficos necesarios para poder elegir, con criterio, cuáles pueden ser los más adecuados para cada actividad del centro educativo, ampliando así la oferta a la comunidad educativa.





De las actividades paralelas, dejamos constancia gráfica de algunas de las proyecciones y video-forums **para la comunidad educativa**, así como los dedicados a la formación del profesorado (cortometrajes como material educativo) y debates sobre valores de igualdad con el alumnado.

- **"Campeonas Invisibles" en el IES Enric Valor de Pego (18/05/2018) (presentació en valencià).**





- **Formación al profesorado del IES Bernat Ginovart de Algemesí (abril y mayo 2018) (presentació en valencià).**




- **Jornada "Com dur la igualtat a les aules" en Villafranca (5/05/2018) (presentació en valencià).**






- **"Campeonas Invisibles" en el CEIP Lluis Vives (7/03/2018)**





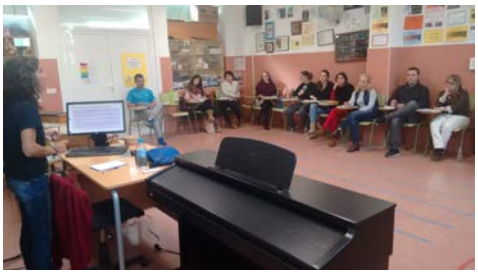




- **Formación al profesorado del CEIP Carraixet de Almàssera (febrero y marzo 2018)**




- **Formación al profesorado del CEIP "El Parque" La Cañada (noviembre y diciembre 2018)**




ACTIVIDADES EN INSTITUCIONES, ASOCIACIONES Y JORNADAS

- **Jornada de Recursos per a la tutoria d'FP i ERE (3/07/2018) (presentació en valencià).**






- **I Jornades de Coeducació i Prevenció de la Violència de Gènere. Les noves tecnologies com a instrument executor de la violencia de gènere (7/05/2018) - (presentació en valencià).**



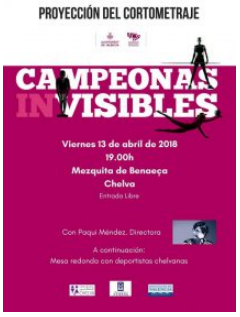



- **"Campeonas Invisibles", en Lliria (24/04/2018) - (presentació en valencià).**






- **"Campeonas Invisibles", en Chelva (13/04/2018)**





- **"Campeonas Invisibles", en Villena (12/04/2018)**





- **"Campeonas Invisibles" en La Barraca d' Aigües Vives (15/12/2018)** **(presentació en valencià).**



ACTIVIDADES PARALELAS EN FESTIVALES CINEMATOGRÁFICOS

Colaboración con otros Festivales Cinematográficos

Tal y como hemos hecho en años anteriores, queremos seguir manteniendo y ampliando contactos con todos aquellos festivales y sus entidades, de carácter cinematográfico, que tenga entre sus objetivos la defensa de los valores de igualdad entre hombres y mujeres. Para ello estableceremos las colaboraciones y sinergias necesarias, tal y como venimos haciendo hasta ahora (asistencia a festivales, actividades paralelas, mesas redondas, congresos, jornadas, etc.).

Quartmetratges (19/10/2018) - (presentació en valencià).

El viernes 19 de octubre el **Certamen Quartmetratges** nos invitó a Cortometrajes por la Igualdad, a la proyección y posterior debate de una selección de nuestros mejores cortometrajes para hablar de igualdad entre hombres y mujeres. La presentación y el coloquio posterior estuvieron a cargo de Paqui Méndez, directora de Cortometrajes por la Igualdad.

También se proyectaron los cortometrajes seleccionados pertenecientes al concurso Cortos con Móvil, realizados por estudiantes de Quart de Poblet, actividad que todos los años coordina la Casa de la Dona de Quart de Poblet.







Festival de Cine de Málaga (18/04/2018)

- **Encuentro mujeres profesionales de la industria cinematográfica**







Festival de Cine de Málaga (18/04/2018)

- **Mesa Redonda "De los Proyectos a la Acción"**











CCCCinema - Animación en el Centre del Carme (07/04/2018)

Sábado 7 de abril: CORTOMETRAJES SOCIALES, CORTOMETRAJES POR LA IGUALDAD

El Festival de Cortometrajes por la Igualdad dirigido por Paqui Méndez muestra todos los años cómo el cortometraje puede ser una herramienta perfecta para sensibilizar. En esta sesión descubriremos cómo a través del cine de animación se puede mostrar la realidad que nos rodea, los retos de la sociedad actual, se pueden denunciar las injusticias y sensibilizar en torno a problemas sociales.

PROYECCIONES:

- *Sara y las Goleadoras*de Fernando Carrión
- *Mariama*de Mabel Lozano
- *Felicidades mamá*de Raquel Rodrigo
- *Maeve*de Iván Albacete
- *Marhaba* de Emilio Martí

Con la asistencia de Paqui Méndez, Celia Gimeno y Carmen Ramos (Festival de Curts per la Igualtat y Associació per la Coeducació).

HumanFest (11/02/2018)

Paqui Méndez participó en la jornada del Human Fest, realizada el domingo 11 de febrero, en el Col·legi Major Rector Peset de la Universitat de València. La sesión contó con la proyección de cortos por los Derechos Humanos y una mesa redonda titulada "El cortometraje como denuncia". En la mesa participaban Claudia Cano (Fundación Internacional Baltasar Garzón); Paqui Méndez (Directora Cortometrajes por la Igualdad), y fue moderada por Samuel Sebastian.



MICE: "Dones, cinema i educació" (Febrero 2018) - (presentació en valencià).

Paqui Méndez participó en la MICE 2018, en la Mesa redonda "Dones, cinema i educació" y en el "Homenaje a Judith Colell", junto a Judith Colell y Ana López-Navajas; con la proyección de la



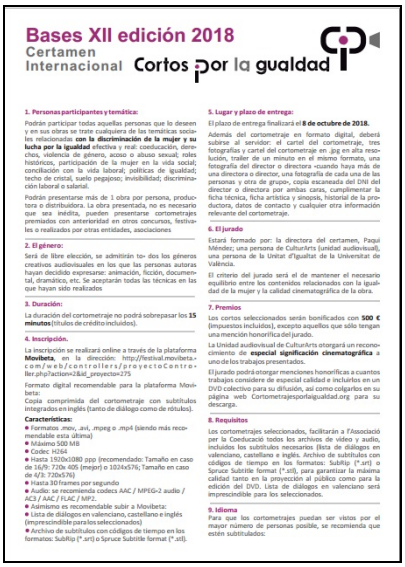




película “Elisa-k”.

BASES DEL CERTAMEN - XII EDICIÓN CORTOS POR LA IGUALDAD







DVD - XII EDICIÓN CORTOS POR LA IGUALDAD









Nota: Todos los cortometrajes han sido subtitulados y presentados con subtítulos en valenciano.

CARTEL DE PROMOCIÓN DE LOS ACTOS DE PRESENTACIÓN



LAURELES DISEÑADOS AD HOC PARA LOS CORTOS GANADORES, MENCIONES Y CEDIDOS AÑO 2018



SOPORTES AUDIOVISUALES DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN

- VIDEO PROMOCIÓN ACTOS PRESENTACIÓN

Spot promocional XII Edición Cortos por la Igualdad 2018



https://www.youtube.com/watch?v=C6OzMQ9-sqk

- VIDEO RESUMEN ACTOS

Actos de Presentación de la XII Edición de Cortos por la Igualdad

https://youtu.be/amZiH5NPVLg



PRENSA

- NOTA DE PRENSA CORTOS POR LA IGUALDAD 2018

UN #METOO COLECTIVO, MUCHO POR CONTAR

'VIOLENCIAS DE GÉNERO, EMPODERAMIENTOS Y ESTRATEGIAS TRANSFORMADORAS'
XII Curtmetratges per la Igualtat 2018
Miércoles 7 de noviembre, 2018
Horarios: 18.00 (LA NAU - UV) y 20.00 horas (FILMOTECA DE VALENCIA)

La XII Edición de Cortometrajes por la Igualdad, organizado por la *Associació per la Ceducació*, patrocinada por el *Institut Valenciá de Cultura de la Generalitat Valenciana* y el *Ajuntament de València, Regidoria d'Igualtat i Politiques Inclusives*, se presenta el próximo miércoles, 7 de noviembre en dos actos.

El primero tendrá lugar a las 18.00 en el ***Aula Magna* de *La Nau de la Universitat de Valencia***, con la proyección del vídeo seleccionado de la XII Edición, "**Humana, el cuerpo fuera del cuerpo**", con presencia de su director, Josep Gresa Alemany y la artista plástica Susana Gutiérrez Babío. En este acto, también se llevará a cabo la presentación del DVD recopilatorio de los 10 años de Cortos por la Igualdad, a cargo de Isabel García, responsable de Juventud, Deportes e Igualdad de la Diputación de Valencia.

El segundo acto tendrá lugar, como siempre, en la **Filmoteca de Valencia**, a las 20.00, donde se proyectarán todos los cortometrajes seleccionados de la XII Edición, 2018, con presencia de las directoras y el director de los cortos ganadores, que responderán a las preguntas del público presente.

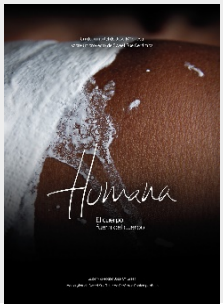
Las piezas seleccionadas son: '**Lo que contamos**', de Laura Uría Arranz; '**Humana, el cuerpo fuera del cuerpo**', de Josep Gresa Alemany y la artista plástica Susana Gutiérrez Babío; '**Simbiosis Carnal**', de Rocío Alvarez Valera, '**Te'n podría dir mil**', de Laura Capsir Maiques (Mención especial), y '**Youtubers por la igualdad**', de Sara Gallardo (Mención especial). Además, este año la Associació per la Coeducació ha decidido también ceder y sumar como material coeducativo su corto "**Patis vius, patis coeducatius',** dirigido por Sandra Molines y Paqui Méndez.

Unos cortos que, a través de una gran diversidad de lenguajes y estilos, denuncian con claridad diferentes formas de violencias y sexismo de la sociedad actual. Son historias vividas en todas las etapas y ámbitos vitales de las mujeres, pero que también proveen de estrategias y herramientas claves de empoderamiento y transformación personal y colectivas. De ahí que la edición de este año pudiera resumir sus temáticas en 'violencias de género, empoderamientos y estrategias transformadoras', tal y como señala Paqui Méndez, directora del certamen.

Visibilizar, desmontar, deconstruir y transformar son palabras que definen la línea argumentativa y visual que caracteriza y une las cinco piezas de esta edición de 'Cortos por la Igualdad'. Cinco piezas que dejan en evidencia las falsedades y las contradicciones de la representación y construcción del sistema sexo-género, así como los prejuicios, violencias, roles y estereotipos que configuran la posición de la

mujer y el hombre en el proceso histórico y social. Cinco cortos que nos proponen diversas estrategias de empoderamiento, resiliencia y transformación que nos permiten construir y consolidar relaciones, referentes y modelos, personales y sociales, plurales e igualitarios.

Los trabajos seleccionados en esta nueva edición de Cortos por la Igualdad 2018 se materializan un año más en la compilación de un material coeducativo que pretende convertirse en una herramienta útil para campañas de sensibilización, y como apoyo en charlas, conferencias, ciclos y programas educativos dedicados a la sociedad en general, y a la juventud y las mujeres en particular.





Poster y fotograma de 'Humana, el cuerpo fuera del cuerpo'. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

'Humana, el cuerpo fuera del cuerpo', nos invita a reflexionar en formato documental sobre la percepción y la autopercepción del cuerpo de las mujeres y los cánones estéticos que nos impone la sociedad. Mujeres que sacan a la luz el paso del tiempo, la genética, el dolor físico, los complejos y los conflictos que les crea su propio cuerpo... Una propuesta de la ceramista Sweet Sue, que convierte las partes conflictivas de sus cuerpos en una bella pieza cerámica que las deja sorprendidas aumentando su autoestima.





Poster y fotograma de 'Lo que contamos'. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

'Lo que contamos', es un magnífico documental que da voz y visibiliza el acoso y las múltiples agresiones y violencias que sufre la mujer. Un trabajo que pretende seguir despertando conciencias. Mucho que decir y nada que callar, un #MeToo muy necesario. Mujeres diversas y valientes que cuentan sus historias por aquellas que lo hicieron antes, por las que ya no están y por las que vendrán.





Poster y fotograma de 'Simbiosis Carnal'. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

‘Simbiosis Carnal’ nos invita, desde un corto de animación fantástico, a realizar una evocación a la historia del deseo, donde el énfasis estará puesto en el placer femenino, históricamente negado o invisibilizado. Las relaciones de pareja, los roles de género, la heteronormatividad, el placer, el erotismo y la sexualidad son analizadas y cuestionadas desde una perspectiva histórica y crítica al modelo y sociedad patriarcal.

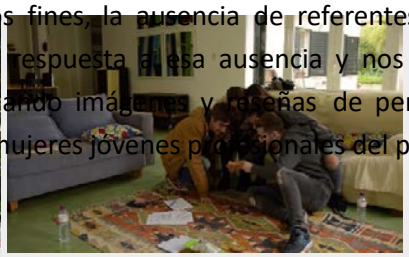




Poster y fotograma de ‘Te’n podría dir mil’. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

‘Te’n podría dir mil’, es un videoclip musical valenciano que forma parte de un fantástico proyecto educativo realizado por el profesorado y el alumnado del IES Càrcer (València) que pone en evidencia, con música y letra compuesta a estos fines, la ausencia de referentes femeninos en el imaginario cultural. Pero este vídeo, viene a dar respuesta a esa ausencia y nos propone restaurar este vacío cultural, histórico y social, proporcionando imágenes y reseñas de personajes femeninos históricos, acompañado de una banda sonora de mujeres jóvenes profesionales del panorama valenciano.





Poster y fotograma de ‘Youtubers por la Igualdad’. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

‘Youtubers por la Igualdad’, es un corto de ficción ameno y fresco, que nos acerca a la experiencia de un grupo de estudiantes de la ESO que deciden abrir un canal de Youtube para tratar el tema de las violencias machistas y el ciberacoso, con el fin de participar en un concurso organizado en su instituto. A través de los videos que ellos y ellas diseñan y graban, nos acercarán y visiblizarán herramientas y soluciones propuestas por adolescentes y jóvenes para erradicar la violencia de género.



Poster y fotograma de ‘Patis vius, patis coeducatius’. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

Y finalmente, como material cedido este año por la Associació per la Coeducación, se incluye en el material coeducativo de esta **XII Edición 2018 de Cortos por la Igualdad**, el corto documental **‘Patis vius, patis coeducatius’**, ofreciendo una propuesta para reflexionar sobre los patios escolares desde la perspectiva de género, una ventana abierta a nuevas maneras de jugar y educar más igualitarias.

PRENSA

- SEGUIMIENTO Y REPERCUSIÓN MEDIÁTICA

culturplaza

7 DE NOVIEMBRE

La 12 Edición de Cortometrajes por la Igualdad inaugura su programa con un 'Me too' colectivo

Cultur Plaza



'Humana, el cuerpo fuera del cuerpo'.

30/10/2018 -

VALÈNCIA. La **XII Edición de Cortometrajes por la Igualdad**, organizado por la Associació per la Ceducació, patrocinada por el Institut Valenciá de Cultura, se presenta el próximo miércoles, 7 de noviembre en dos actos. El primero tendrá lugar a las en el Aula Magna de La Nau de la Universitat de València, con la proyección del vídeo seleccionado de la XII Edición, *Humana, el cuerpo fuera del cuerpo*, con presenciade su director, **Josep Gresa Alemany** y la artista plástica **Susana Gutiérrez Babío**. En este acto, también se llevaráa cabo la presentación del DVD recopilatorio de los 10 años de Cortos por la Igualdad, a cargo de **Isabel García**, responsable de Juventud, Deportes e Igualdad de la Diputación de València.

El segundo acto tendrá lugar en la **Filmoteca de València**, donde se proyectarán todos los cortometrajes seleccionados de la XII Edición, 2018, con presencia de las directoras y el director delos cortos ganadores, que responderán a las preguntas del público. Las piezas seleccionadas son: *Lo que contamos*, de **Laura Uría Arranz**; *Humana, el cuerpo fuera del cuerpo*, de **Josep Gresa Alemany** y la artista plástica **Susana Gutiérrez Babío**; *Simbiosis Carnal*, de **Rocío Alvarez Valera**, *Te'n podría dir mil*, de **Laura Capsir Maiques** (Mención especial), y *Youtubers por la igualdad*, de **Sara Gallardo** (Mención especial).

Este año la Associació per la Coeducació ha decidido también ceder y sumar como material coeducativo su corto *Patis vius, patis coeducatius*, dirigido por **Sandra Molines** y **Paqui Méndez**. Unos cortos que, a través de una gran diversidad de lenguajes y estilos, denuncian con claridad diferentes formas de violencias y sexismo de la sociedad actual. Son historias vividas en todas las etapas y ámbitos vitales de las mujeres, pero que también proveen de estrategias y herramientas claves de empoderamiento y transformación personal y colectivas. De ahí que la edición de este año pudiera resumir sus temáticas en'violencias de género, empoderamientos y estrategias transformadoras', tal y como señala Paqui Méndez, directora del certamen.

Visibilizar, desmontar, deconstruir y transformar son palabras que definen la línea argumentativa y visual que caracteriza y une las cinco piezas de esta edición de *Cortos por la Igualdad*. Cinco piezas que dejan en evidencia las falsedades y las contradicciones de la representación y construcción del sistema sexo-género, así como los prejuicios, violencias, roles y estereotipos que configuran la posición de la mujer y el hombre en el proceso histórico y social. Cinco cortos que proponen diversas estrategias de empoderamiento, resiliencia y transformación que permiten construir y consolidar relaciones, referentes y modelos, personales y sociales, plurales e igualitarios.

Los trabajos seleccionados en esta nueva edición de Cortos por la Igualdad 2018 se materializan un año más en la compilación de un material coeducativo que pretende convertirse en una herramienta útil para campañas de sensibilización, y como apoyo en charlas, conferencias, ciclos y programas educativos dedicados a la sociedad en general, y a la juventud y las mujeres en particular.

MAKMA© revista de artes visuales y cultura contemporanea



CORTOMETRAJES POR UN MUNDO MEJOR

Begoña Siles

XII Edición de Cortometrajes por la Igualdad
Paraninfo de La Nau (C / Universitat, 2). Valencia
Filmoteca de Valencia (Plaza del Ayuntamiento, 17). Valencia
Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 18.00 y las 20.00h, respectivamente

"Es nuestro deber hacer de este mundo un lugar mejor para las mujeres". Estas palabras de la sufragista Christabel Pankhurst, citadas en el documental 'Lo que contamos', de Laura Uría Arranz, contienen la esencia temática de los seis documentales seleccionados en esta doceava edición de Cortometrajes por la Igualdad.

Edición que está compuesta, además, por los siguientes títulos: ‘Humana, el cuerpo fuera del cuerpo’, de Josep Gresa Alemany; ‘Te´n podría dir mil’, de Laura Capsir Maiques, Mención Especial; ‘Youtubers por la igualdad’, de Sara Gallardo, también Mención Especial; ‘Simbiosis Carnal’, de Rocío Álvarez Valera, y ‘Patis vius, patis coeducatius’, Sandra Molines y Paqui Méndez, cedido por la Associació per la Coeducació. Todos estos cortometrajes, salvo el de Gresa, se podrán ver en la Filmoteca de Valencia el 7 de noviembre, a las 20.00h.



Cartel del cortometraje ‘Humana’, de Josep Gresa. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

Temáticas que se podrían resumir, según la directora del certamen, Paqui Méndez, con las siguientes palabras: “Violencias de género, empoderamiento y estrategias transformadoras.” Una edición no sólo caracterizada por esos contenidos, sino porque las piezas audiovisuales abordan dichos temas desde diferentes estilos del género documental. Probablemente, porque el género de no-ficción se ajusta, con más acierto, al lema de esta edición: ‘Un #Metoo colectivo, mucho por contar’.

Considerar, por una parte, que el movimiento Metoo nació para contar, denunciar, concienciar y erradicar el acoso sexual que sufren las actrices en Hollywood, hasta hacerse viral en la denuncia de otras prácticas discriminatorias hacia las mujeres en todos los ámbitos públicos y privados. Y, por otra, recordar que el género documental en los años sesenta del siglo XX fue el medio de expresión de las directoras feministas para contar, denunciar, concienciar y erradicar la desigualdad de las mujeres.

El documental es, junto con las narraciones experimentales, la vanguardia de la escritura feminista. A través del documental, las mujeres, como señala el lema de esta XII edición de Cortometrajes por la Igualdad, tienen mucho que contar.



Fotograma de ‘Te’n podria dir mil’, de Laura Capsir. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

Muchas historias de mujeres “valientes, orgullosas, peleonas, buenas“, como reconoce una de las protagonistas de ‘Humana, el cuerpo fuera del cuerpo’, que se proyectará en el Paraninfo de La Nau el 7 de noviembre, a las 18.00h, con la presencia del director Josep Gresa y la artista plástica Susana Gutiérrez. Un cortometraje que, a través de la propuesta de la ceramista Sweet Sue, nos convoca a la

reflexión “sobre la percepción y autopercepción del cuerpo de las mujeres y sobre los cánones estéticos que impone la sociedad”, según señala Paqui Méndez.

Historias ‘Te´n podria dir mil’, tal y como enuncia el título y el contenido del cortometraje de Laura Capsir. La directora muestra el proyecto educativo ‘Igualem-nos’, llevado a cabo por el profesorado y el alumnado de IES Càrcer (València). Un proyecto que tiene como objetivo “cambiar la historia para vivir en igualdad”, palabras de la canción que ha creado el grupo musical ‘Igualem-nos’, para evidenciar la falta de referentes femeninos en los textos educativos, de investigación, etc…



Cartel de ‘Lo que contamos’, de Laura Uría. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

Lo que se cuenta, lo que se narra, no es sólo lo que existe, lo que hace historia, sino, también, lo que nos configura como humanos. Por eso al principio fue la palabra. De ahí, que otro de los cortos de esta edición se titule ‘Lo que contamos’. En él diferentes mujeres cuentan las situaciones de acoso y agresiones violentas que han sufrido por ser mujeres. Un tema que también trata, desde una perspectiva juvenil, el corto ‘Youtubers por la igualdad’.



Cartel de ‘Youtubers por la igualdad’, de Sara Gallardo. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

Y si la palabra nos hace humanos, ella también nos determina como sujetos de deseo. Y sobre el deseo habla el documental de animación ‘Simbiosis carnal’. Con un ritmo vertiginoso e ingenioso recorre toda la historia de la humanidad, desde el punto de vista del deseo femenino y masculino. La directora Rocío Álvarez coloca una mirada crítica sobre el modelo patriarcal de construcción del erotismo, de las relaciones de pareja, de los roles de género, y, sobre todo, de la sexualidad y el placer femenino.



‘Simbiosis carnal’, Rocío Álvarez. Imagen cortesía de Cortos por la Igualdad.

Cortometrajes, todos ellos, narrados con una mirada y una palabra feminista para abolir la diferencia sexual y transformar la sociedad en un espacio para una convivencia más igualitaria entre hombres y mujeres.

Una transformación que se debe iniciar ya en los primeros años de socialización de los niños y las niñas en la escuela. El documental ‘Patis vius, patis coeducatius’ muestra la experiencia que se está llevando a cabo en diferentes escuelas de la Comunidad Valenciana, de transformar los patios escolares en espacios de recreo pensados desde propuestas de igualdad.

Los cortometrajes de la XII Edición de Cortos por la Igualdad narran con valor estético y teórico la posibilidad de “hacer un mundo mejor”, parafraseando a Pankhurst no sólo para las mujeres, sino también para los hombres. Begoña Siles

play Cultura

📻PODCAST PLAY CULTURA 4X07📻

🎬Entrevista con Paqui Méndez sobre la XII edición de Cortometrajes Por La Igualdad (IVC La Filmoteca) y análisis de 'Sugar', el musical basado en la película 'Con faldas y a lo loco' (La Rambleta);

▧Entrevista a la escritora Mercedes R. Cervantes por su libro Vida, Amor, Sueños y algo más. (Editorial Sargantana).

Escucha a Los Culturistas y conoce VALENCIA EN PRIMERA PERSONA.



IVOOX.COM

Play Cultura 4x07. 02/11/2018

Escucha y descarga los episodios de Play Cultura gratis. En Play Cultura 4x07: - Sección 'En Primera Persona': entrevista a la banda valenciana Johnny B. Zero; - Sección 'Versión Extendida': entrevist... Programa: Play Cultura. Canal: Podcast de Play Radio Valencia. Tiempo: 01:00:00 Subido 04/11 ...

https://www.facebook.com/169572360052462/posts/773782412964784/

À Punt Radio



Paqui Méndez fue entrevistada por À Punt Radio, en el programa “Pròxima Parada”, el día 7 de Noviembre, donde explicó el certamen y la presentación de los cortos.

À Punt TV (20/11/2018)

https://apuntmedia.es/va/a-la-carta/programes/vist-en-tv/el-mati-a-punt/xii-edicio-de-curts-per-la-igualtat

Paqui Méndez es entrevistada en À Punt, el día 20 de Noviembre, donde explicó el certamen y la presentación de los cortos. Fue acompañada por el director del corto “Humana, fuera del cuerpo”, Josep Gresa.

